

足つぼは「塗り絵」

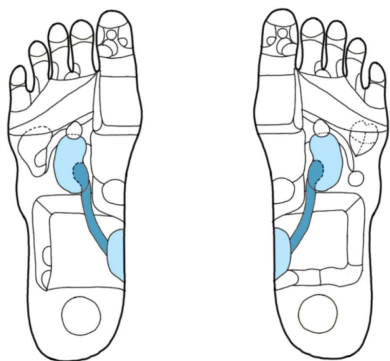
平面塗り絵



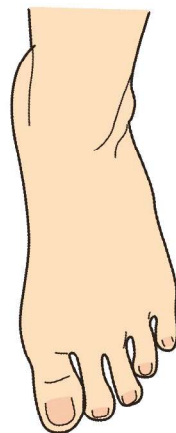
立体塗り絵



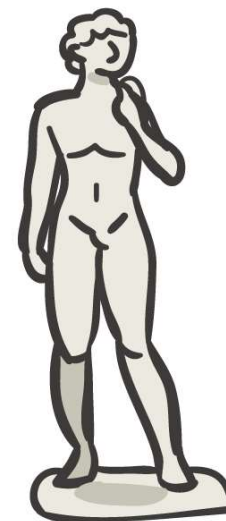
彫刻



足裏



足裏・甲・側面



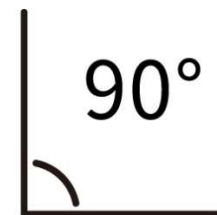
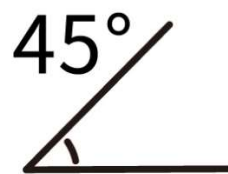
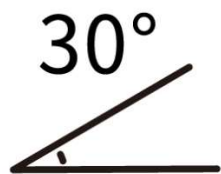
かかと等

参考ブログ <https://note.com/kyonotsubo/n/nb52bb4147927>



「棒」の当て方と強度

▶角度によって、「圧」の強度が変わる



弱い



強い

30°

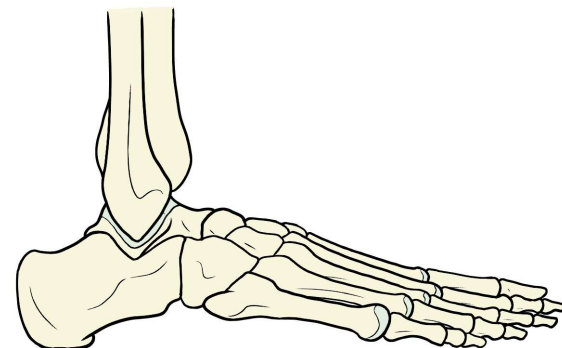
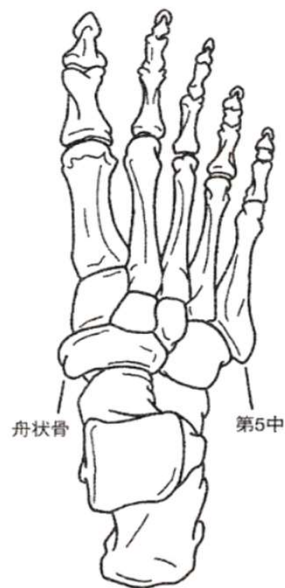
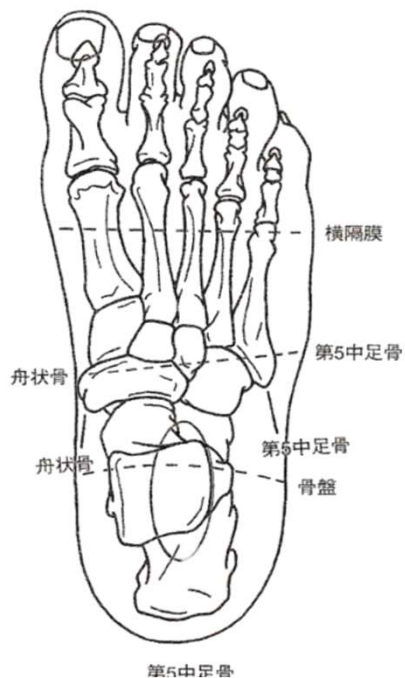
45°

90°

参考ブログ <https://note.com/kyonotsubo/n/nae1f7b64dda4>



足の骨格の把握



ガイドライン、分割して触る



舟状骨、立方骨



第一中足骨 (※)



立方骨



楔状骨、舟状骨